

# SI+ Categorías

Del martes 25 al viernes 28  
Octubre | 2022

**Programa de Actividades**

Versión preliminar 1.0 | 05.10.22

## **Secretaría de Investigación**

Rita Molinos

## **Subsecretario de Investigación**

David Dal Castello

## **Equipo de Coordinación General de las Jornadas**

Ximena Puppo

Gastón Rodríguez Blanco y Gabriela C. Sorda

## **Comité científico**

José R. Dadón, David Dal Castello, María Del Valle Ledesma, Margarita Gutman, Enrique Longinotti, Mabel López, Mario S. Sabugo, Gabriela C. Sorda, Anabella Speziale

## **Comité creativo**

Leandro Dalle, Lautaro Oyarce, Camila Pisano, Gastón Rodríguez Blanco, Diego Schmidov, Laura J. Vazquez, Luciana Zaffaroni

## **Comité evaluador de ponencias**

Damián Barbirotto, Claudia Bertero, Mónica Brazeiro, Gabriela Campari, Fabiana Carbonari, Horacio Caride, Gabriela Casabianca, Rosa Chalkho, Nora Coiticher, Mauricio Contreras, Ana Cravino, José R. Dadón, Verónica Devalle, Jimena Dmuchowsky, Fernando Domínguez, Emiliano Eseiza, Mariana Figueroa, Dimas Gonzalez, Adriana Guevara, Rosana Leonardi, Mabel López, Rodrigo Martín Iglesias, Cecilia Mazzeo, Valeria Muchinsky, Javier Nesprias, Martín Orduna, Verónica Paiva, Malena Pasin, Santiago Petrocelli, Pedro Reissig, María Rosa Ridl, Gastón Rodríguez Blanco, Matías Ruíz Díaz, Julián Salvarredy, Moira Sanjurjo, Miguel Santángelo, Mariana Schweitzer, Gabriela C. Sorda, Daniela Szajnberg, Sonia Vidal, Marcela Vio, Sandra Weller

## **Comité evaluador de pósters**

Laura Corti, Leandro Dalle, Mariel Szilfman

## **Comité evaluador de audiovisuales**

Graciela Raponi e Ignacio Raponi

## **Equipo moderadores/as**

Fedora Carolina Mora Acosta, Leonardo Bortolotto, Mónica Brazeiro, Fabiana Carbonari, Lucía Carli, Gabriela Casabianca, Leandro Daich Varela, David Dal Castello, Leandro Dalle, Jimena Dmuchowsky, Valeria Cynthia Diaz, Emiliano Matías Eseiza, Dimas González, Adriana Guevara, Diego Fernando Machin, María Victoria Majul, Izaskun Martínez Castillo, Andrés Muñoz, Malena Pasin, Ágata Peskins, Santiago Petrocelli, Camila Pisano, Ignacio L. Ravazzoli, María Rosa Ridl, Edith L. Ríos, Manuela Eva Roth, Moira Sanjurjo, Mariana Sarachini, Mariano Schilman, María Verónica Snoj, Gabriela C. Sorda, Helga Mariel Soto, Sofía Spinelli, Mariel Szilfman, Laura J. Vazquez, Luciana Zaffaroni

### **Secretaría de investigación (2022)**

Natalia Bakiri, Lucas Catalano, Leandro Daich Varela, David Dal Castello, Leandro Dalle, Julieta Esses, Plinio M. Giacomini, Rita Molinos, Lautaro Oyarce, Ximena Puppo, Gastón Rodríguez Blanco, María Verónica Snoj, Gabriela C. Sorda, María Fernanda Sosa, Valeria Terzoni, Raquel F. Vallejos, Carolina Yedrasiak

### **Equipo de coordinación de Actas**

Leandro Daich Varela y Leandro Dalle

### **Comisión de Doctorado FADU, UBA**

Verónica Devalle (directora), José Luis Caivano, Gustavo Costantini, Daniel Kozak, Cecilia Mazzeo, Marta Mirás, Patricia Laura Muñoz, Fernando Murillo, Marcela Negro, Alicia Novick, Mónica Pujol Romero, Laura Zambrini

### **Coordinación Operativa Doctorado**

Virginia Garreta, María Laura Alegre, Marcos Bertoni

### **Equipo Revista AREA**

María Del Valle Ledesma, Miguel A. Santángelo y Emiliano M. Eseiza

---

## **Autoridades FADU - UBA**

### **Decano**

DG. Carlos Venancio

### **Vicedecano**

Arq. Walter Gómez Diz

### **Secretaría General**

Arq. Jorge Marcelo Bernasconi

### **Secretaría Académica**

DG. María Cecilia Galiana

### **Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil**

Arq. Mónica López

### **Secretaría de Investigación**

Arq. Rita Molinos

### **Secretaría de Relaciones Institucionales**

Arq. Alejandro D Andrea

### **Secretaría de Hacienda y Administración**

Arq. Sergio Richonnier

### **Secretaría de Hábitat**

Arq. Hernán Noriega

### **Secretaría de Relaciones Internacionales**

DI. Dolores Delucchi

### **Secretaría de Posgrado**

Arq. María Estela Iravedra

### **Secretaría de Medios y Comunicación**

DG. Pablo Salomone

## OCTUBRE

**MARTES 25**

**MIÉRCOLES 26**

**JUEVES 27**

**VIERNES 28**

---

### DEL MARTES 25 AL VIERNES 28

#### Exposición de Pósters

- Miro
- Artsteps (Recorrido Interactivo)

#### Exposición de Audiovisuales

- YouTube

## Referencias

### Línea temática 1.

Categorías y enfoques (teoría y praxis)

### Línea temática 2.

Categorías, clasificaciones y métodos

### Línea temática 3.

Categorías: consensos y conflictos

### Modalidad de participación

#### Audiovisual

Presentación de audiovisual de hasta 30 minutos, de avances o resultados de experiencias de investigación o experiencia de investigación audiovisual que se relacionen con la temática de la jornada.

#### Comunicación

Corresponde a los trabajos que no expliciten todos los ítems requeridos para la categoría "Paper".

#### Paper

Corresponde a los trabajos que expliciten hipótesis, breve marco teórico, breve estado de la cuestión, metodología, desarrollo analítico y conclusiones.

#### Póster

Presentación gráfica de avances o resultados de experiencias de investigación, expuestos en relación a la temática de las jornadas.

h. (ART)	Actividades	h. (ART)	Actividades
8:45	<b>APERTURA   SALUDO</b>		
	<b>MESAS POR UNIDADES DE INVESTIGACIÓN X MEET</b>		
9:00	<b>Mesa Didáctica del Proyecto 1</b> Moderador: Dimas González  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
10:00	<b>Mesa Morfología y Comunicación 1</b> Moderador: Ignacio L. Ravazzoli  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
11:00	<b>Mesa Historia y Crítica 1</b> Moderadora: Laura J. Vazquez  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
12:00	<b>Mesa Planificación Urbana y Regional 1</b> Moderadora: María Victoria Majul  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
13:00	<b>Mesa Tecnología en Relación Proyectual 1</b> Moderador: Emiliano Matías Eseiza  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
14:00	<b>Mesa Proyecto y Habitar 1</b> Moderador: Andrés Muñoz  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
15:00	<b>Mesa Planificación Urbana y Regional 2</b> Moderadora: Mónica Brazeiro  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		<b>MESAS TEMÁTICAS X STREAMING</b>  ¡En vivo! en el canal YouTube de las Jornadas
16:00	<b>Mesa Proyecto y Habitar 2</b> Moderadora: María Rosa Ridl  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		<b>16:00 Mesa Temática 1</b> Línea 1   Categorías y enfoques (teoría y praxis)
17:00	<b>Mesa Morfología y Comunicación 2</b> Moderadora: Fabiana Carbonari  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		<b>17:30 Diseño y Alimentos. Transversal y cotidiano</b> Coordinación: Pedro Reissig Andres Sicard Currea Trailer: <a href="https://youtu.be/Xj79uYJMSeg">https://youtu.be/Xj79uYJMSeg</a>
18:00	<b>Mesa Didáctica del Proyecto 2</b> Moderadora: Luciana Zaffaroni  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		<b>17:45 Mesa Temática 2</b> Línea 1   Categorías y enfoques (teoría y praxis)
19:00			<b>19:15 Rituales culinarios o cómo organizar una colección sináptica de pensamientos en imágenes a partir de una colaboración interdisciplinar</b> Coordinación: María Jesús Huarte Mara Sánchez Llorens Trailer: <a href="https://youtu.be/yuTq0w0ZMLk">https://youtu.be/yuTq0w0ZMLk</a>

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MARTES 25

—

**9:00 (ART)**

### **Mesa Didáctica del Proyecto 1**

**Moderador: Dimas González**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

#### **Ejercicios de coleccionismo. El extrañamiento frente al espacio**

**(Paper, Línea temática 2)**

Lucas Javier Bizzotto, Angélica Beatriz Chingolani y Claudia Guillermina Bertero  
(Argentina, Santa Fe)

*clasificación, cuerpo, escena didáctica, experiencia, instrumentos*

#### **Pensamiento proyectual. Categorías para su abordaje en la enseñanza de la práctica proyectual (Paper, Línea temática 2)**

Leonardo Federico Bortolotto (Argentina, Santa Fe)

*arquitectura, proyecto, formación, didáctica, habilidades*

#### **Estrategias arquitectónicas vs. estrategias proyectuales (Paper, Línea temática 2)**

María de la Paz Castillo y Carolina Kogan (Argentina, Buenos Aires)

*estrategias proyectuales, estrategias arquitectónicas, maestría, investigación en proyecto*

#### **Desplazamientos, simultaneidades y pluralidades en la definición de categorías para relevamientos en prácticas de taller. Desarrollo y avances del Proyecto de Investigación DDP 22-002 “El paisaje como discurso disciplinar: vasos comunicantes entre forma y proyecto” (Paper, Línea temática 3)**

Dimas González (Argentina, Buenos Aires)

*didáctica, contexto, paisaje, forma, proyecto*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MARTES 25

—

**10:00 (ART)**

**Mesa Morfología y Comunicación 1**

**Moderador: Ignacio L. Ravazzoli**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**De la investigación a la producción objetual. Categorías y enfoques sobre el proyecto transmedia "Derivas virtuales" (Paper, Línea temática 1)**

Natalia Antonelia Adosi y Mariel Szlifman (Argentina, Buenos Aires)

*transmedia, diseño audiovisual, arte contemporáneo, paisaje urbano, objetos culturales*

**Sociosemiótica de los "proto-memes".**

**Antecedentes gráficos del meme contemporáneo (Paper, Línea temática 2)**

Nicolás Pinkus, Piroska Csúri, Alejandro Álamo y Nicolás Parra

(Argentina, Buenos Aires)

*meme de internet, proto-meme, mediatización, cibercultura, cargada futbolística*

**Aproximaciones a los aspectos metodológicos para la categorización de los memes como dispositivos discursivos (Paper, Línea temática 3)**

Mariano Wiszniacki y Juan Manuel Villalba (Argentina, Buenos Aires)

*memes, metodologías, comunicación visual, morfología, variables*

**Repensar al Diseño desde la noción de tecnopolítica.**

**El activismo gráfico, entre la calle y la Web (Paper, Línea temática 3)**

Ignacio L. Ravazzoli (Argentina, Buenos Aires)

*tics, tecnopolítica, movimientos sociales, espacio público, activismo gráfico*

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MARTES 25

—

**11:00 (ART)**

**Mesa Morfología y Comunicación 1**

**Moderadora: Laura J. Vazquez**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Las personas, las partes, las necesidades y el confort. Categorías implícitas en los discursos sobre la vivienda en RNA 1929-1945 (Paper, Línea temática 2)**

Valeria Bril, Rocío Soffredi, Laura J. Vazquez y Johanna Zimmerman  
(Argentina, Buenos Aires)

*vivienda, casa, partes, confort, personas*

**Debates e itinerarios acerca de la autoconstrucción de la vivienda en la Argentina. 1956-1975 (Paper, Línea temática 2)**

Alejandro Gregoric, Claudio Labra y Lucas Longoni (Argentina, Buenos Aires)

*autoconstrucción, vivienda, participación, centralidad, estado*

**La diacronía de las categorías taxonómicas habitacionales. Desde la vivienda obrera hacia la habitación popular porteña (Paper, Línea temática 3)**

Lucio Gustavo Magarelli (Argentina, Buenos Aires)

*vivienda de interés social, vivienda obrera, habitación popular, casas baratas, historia de las ideas*

**La concreción de viviendas sociales y sus destinatarios finales. El caso de un sector del barrio "Apipe" de la ciudad de Corrientes (Comunicación, Línea temática 1)**

Miguel Ángel Riera (Argentina, Chaco)

*viviendas sociales, destinatarios finales, sectores singulares, barrios planificados, rango social*



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MARTES 25

—

**12:00 (ART)**

**Mesa Planificación Urbana y Regional 1**

**Moderadora: María Victoria Majul**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**La Infraestructura Verde como categoría de manejo en el ordenamiento territorial. Abordaje metodológico e instrumental para su incorporación en una planificación física - ambiental (Comunicación, Línea temática 1)**

Claudia Alicia Baxendale (Argentina, Buenos Aires)

*infraestructura verde, áreas verdes urbanas, red espacios verdes, planificación urbana y regional, ordenamiento territorial*

**Grados de intervención en el humedal del Delta inferior del Paraná de las Palmas: caso de estudio Ruta Provincial N°25 Partido de Escobar (Paper, Línea temática 2)**

**María Victoria Majul, Natalia Ocello, Marcos Newton, Verónica Trucco, Andrea**

Carrizo y Gabriel Holzel (Argentina, Buenos Aires)

*humedal, transformación, territorial, paisaje, cartografía*

**Categorías ambientales en el proyecto urbano costero (Comunicación, Línea temática 2)**

Marisa Giorno, Mónica Sanjurjo y Augusto Justo (Argentina, Buenos Aires)

*costa, proyecto urbano, sustentabilidad, ambiental, espacio público*

**Diferenciación y jerarquización de las problemáticas presentes en los municipios con conflictos de estacionalidad turística mediante el uso de categorías. El caso particular del Partido de la Costa Bonaerense (Paper, Línea temática 2)**

Jimena Anahí Gil Palacios, Daniela Szajnberg, Rosario Fernández Cittadini, Ernesto Vega,

Facundo Ezequiel Nader y Cintia Pamela Pastrana (Argentina, Buenos Aires)

*categorías, relaciones antagónicas y complementarias, gestión de municipios con conflictos de estacionalidad turística, instrumentos de gestión*

**El Parque Agrario como instrumento de gestión territorial en las áreas metropolitanas (Paper, Línea temática 3)**

Ernesto Vega y Daniela Szajnberg (Argentina, Buenos Aires)

*periurbano agrario, parque agrario, instrumentos de gestión territorial, provincia de buenos aires, agricultura*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MARTES 25

—

**13:00 (ART)**

**Mesa Tecnología en Relación Proyectual 1**

**Moderador: Emiliano Matías Eseiza**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Triangulación de conceptos: diseño generativo, fabricación digital y experiencias de usuarios (Paper, Línea temática 2)**

Marianela Verónica Amado, Enrique Ezequiel Frayssinet, Lucia Díaz, Florencia Albornoz, Juan Ignacio Pico, María Manuela Fuertes, Mario Tomás Vega y Martín Katz (Argentina, Buenos Aires, Mar del Plata)

*triangulación de conceptos: diseño generativo, fabricación digital y experiencias de usuarios*

**Categorías de modelos paramétricos y técnicas de visualización de datos (Paper, Línea temática 2)**

Emiliano Matías Eseiza (Argentina, Buenos Aires)

*modelos paramétricos, categorías, visualización de datos, sistema generativo*

**Pasos hacia una historia gráfica de la arquitectura sustentable en Argentina.**

**Arquitectura y Ambiente - Sustentables de la Quiaca a Ushuaia**

**(Comunicación, Línea temática 2)**

Ismael Hernán Eyra y María Verónica Segura (Argentina, Buenos Aires)

*arquitectura sustentable, arquitectura bioclimática, arquitectura y ambiente, estrategias proyectuales, catalogación*

**Del sistema de identidad como ordenador categorial: caso CEP ATAE (2012-2022) (Comunicación, Línea temática 3)**

Angela Pinto, Silvia Rossi, Liliana Amielli y Florencia Breyter (Argentina, Buenos Aires)

*diseño gráfico, diseño comunicacional, diseño de imagen y sonido, redes sociales, identidad visual*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MARTES 25

—

**14:00 (ART)**

**Mesa Proyecto y Habitar 1**

**Moderador: Andrés Muñoz**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Acceso en obras arquitectónicas destinadas al arte contemporáneo. Método de análisis a partir del estudio de 3 casos en París (Comunicación, Línea temática 2)**

Laura Gallardo Frías y Paulina Román Manzo (Chile, Santiago de Chile)  
*arte contemporáneo, centro cultural, entrada, fundación, museo*

**Conceptos Primeros. Fundamentando contenido en el saber disciplinar (Comunicación, Línea temática 2)**

Carla Scuderi (Argentina, Santa Fe)  
*diferencia, común, intención, valor, fundamentar*

**Reflexiones posibles en torno a la producción de categorías. Apuntes para el análisis de un proceso recíproco (Comunicación, Línea temática 3)**

Cecilia Cabrera (Argentina, Buenos Aires)  
*producción social, políticas de regulación urbana, espacialidad urbana, conflictos y potencialidades, procesos y relaciones*

**Diagrama como Comportamiento (Paper, Línea temática 2)**

Santiago Miret (Argentina, Buenos Aires)  
*diagrama, comportamiento organizativo, forma, geometría, proyecto arquitectónica, historia de la arquitectura*

**La utilitas y la crisis de la utilidad. La descontextualización cultural de las actividades (Paper, Línea temática 3)**

Fernando Monti (Argentina, Santa Fe)  
*proyecto, usos, utilitas, cultura, Vitrubio*

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MARTES 25

—

**15:00 (ART)**

**Mesa Planificación Urbana y Regional 2**

**Moderadora: Mónica Brazeiro**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Monitoreo y seguimiento de las transformaciones urbanas del AMBA. Mediante herramientas tecnológicas de libre acceso (Comunicación, Línea temática 2)**

Diana De Pietri, Patricia Dietrich, Alejandro Carcagno, María Adela Igarzábal y Silvia Boglioli (Argentina, Buenos Aires)

*uso de la tierra, cobertura del suelo- AMBA, herramientas tecnológicas*

**Infraestructura de Datos Espaciales de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (IDE-FADU). IDE-FADU: Las palabras y definiciones en esta construcción colectiva (Comunicación, Línea temática 2)**

María Adela Igarzábal, Julio César Benedetti, Patricia Dietrich, Raquel Ajuacho, Alejandro Carcagno, Patricia Mayo y Fernando Tomasi (Argentina, Buenos Aires)

*FADU, comunidad geográfica, IDE, geoservicios, IDERA*

**Dinámica urbana de dos localidades del Corredor Oeste Metropolitano. Aportes para el estudio del crecimiento urbano mediante software libre (Comunicación, Línea temática 2)**

María Adela Igarzábal, Patricia Mayo, Patricia Dietrich, Raquel Ajuacho, Alejandro Carcagno, Julio César Benedetti y Fernando Tomassi (Argentina, Buenos Aires)

*expansión urbana, imágenes satelitales, sistemas de información geográfica, análisis espacio-temporal, geoprocesos*

**Evolución de basurales a cielo abierto en el AMBA, categorización de las variables determinantes del fenómeno (Paper, Línea temática 2)**

Natalia Ocello, María Victoria Majul, Alejandro Citadino y Raquel Ajuhacho (Argentina, Buenos Aires)

*basurales, AMBA, clasificación, usos de suelo*

**La extensión urbana metropolitana entre la homogeneidad y la diversidad. Lectura cartográfica desde las unidades de transformación: el caso de la Región Metropolitana de Córdoba entre 1990-2020 (Paper, Línea temática 2)**

Cristian Gabriel Terreno (Argentina, Córdoba)

*extensiones urbanas, modos de producción, homogenización, diversidad*

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MARTES 25

—

**16:00 (ART)**

**Mesa Proyecto y Habitar 2**

**Moderadora: María Rosa Ridl**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Accesibilidad Comunicacional en el entorno Cultural. Tecnologías aplicadas y experiencias de usuarios con discapacidad sensorial y adultos mayores (Paper, Línea temática 3)**

Claudio Alejandro Benardelli y Alejandra Victoria Álvarez (Argentina, Buenos Aires)  
*museos, accesibilidad comunicacional, personas con discapacidad sensorial, adultos mayores, tecnologías aplicadas*

**Las Categorías en las Metodologías de Investigación del CIRFS (Paper, Línea temática 2)**

Astrid María Debuchy, Ana María Sandoval, Valeria Martínez, María Susana Albornoz y Pablo Daniel Viqueira (Argentina, Buenos Aires)  
*calidad, garantía de calidad, certificación, variables*

**Mundo Fungi. Las colonizaciones de un reino dual con categoría propia (Comunicación, Línea temática 1)**

Susana Isabel Mühlmann (Argentina, Buenos Aires)  
*hongos, construcción, micelio, ambiente, salud*

**Deconstrucción de la subjetividad (Comunicación, Línea temática 2)**

Valeria Andrea Muchinsky, Gabriela Leonor Orero y María Rosa Ridl (Argentina, Buenos Aires)  
*categorías, clasificación, indicadores, síntomas, calidad*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MARTES 25

—

**17:00 (ART)**

**Mesa Morfología y Comunicación 2**

**Moderadora: Fabiana Carbonari**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Categorías gráficas en el registro de paisajes urbanos históricos.**

**El caso del Campus de la Universidad Nacional de La Plata (Paper, Línea temática 1)**

Fabiana Carbonari, Emanuela Chiavoni, Camila Martín y María Belén Trivi (Argentina, Buenos Aires, La Plata)

*categorías gráficas, registro, paisaje urbano histórico, campus UNLP*

**Efectos en el paisaje del Riachuelo (Paper, Línea temática 3)**

Sofía Frassetto Dreyer (Argentina, Buenos Aires)

*paisaje, naturaleza, urbanismo, ecosistema, desconexión*

**La organización de la transparencia.**

**Mario Roberto Álvarez en la City de Buenos Aires (Paper, Línea temática 1)**

Ivan Breyter, Roberto Lombardi, Federico Lombardi y Dalia Stein

(Argentina, Buenos Aires)

*transparencia, apariencia visual, perspectiva, paisaje urbano, espacio arquitectónico*

**Atlas Tipológico de la Vivienda Pública. Análisis morfológico del tipo como hipótesis de tejido en las políticas de vivienda y transformaciones urbanas en el Sur de la Ciudad de Buenos Aires desde las primeras décadas del siglo XX a la actualidad (Paper, Línea temática 1)**

Ludmila Crippa y Mariano Gustavo Alonso (Argentina, Buenos Aires)

*tipología, vivienda, tejido, ciudad, buenos aires*

**Hipertrofia Digital (Paper, Línea temática 2)**

Santiago Miret (Argentina, Buenos Aires)

*digital, hipertrofia, organización, morfología, sistemas de representación arquitectónica, geometría arquitectónica*

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MARTES 25

—

**18:00 (ART)**

**Mesa Didáctica del Proyecto 2**

**Moderadora: Luciana Zaffaroni**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Ensayo con la materialidad: relato de una experiencia pedagógica en un curso inicial de taller de proyectos (Comunicación, Línea temática 1)**

Alejandro Folga, Natalia Botta, Ana Fernández, Ximena Rodríguez y Melina Cabiró (Uruguay, Montevideo)

*materialidad, composición, enseñanza inicial, estrategias didácticas, taller de proyectos*

**Estereotómico y tectónico como nociones didáctico – proyectuales (Paper, Línea temática 1)**

Lorena Alejandra Greschner, Fernando Speranza, Roberto Londoño y Juan Emilio Lemos (Argentina, Buenos Aires)

*tectónico, estereotómico, didáctica, proyecto, interdisciplina*

**Diseño industrial con biomateriales. La transferencia a la enseñanza en el taller de diseño y la conceptualización morfológica como aporte de instrumentos operativos (Comunicación, Línea temática 2)**

Marco Sanguinetti, Laura Cherny, María Egan, Melina Noguera, Sebastián Parodi, Analía Sequeira Sadi y María Varela (Argentina, Buenos Aires)

*diseño industrial, biomateriales, morfología, metodología, enseñanza*

**Hyle-morfismo (materia y forma). Experiencias biomateriales desde el proceso proyectual (Comunicación, Línea temática 1)**

María Fiorella Bacchiarello y Remedios Casas (Argentina, Buenos Aires, La Plata)

*materia, biomateria, geometría, organización, estadios*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MARTES 25

—

**16:00 a 17:30 (ART)**

**Mesa Temática 1**

**Diseño y Alimentos. Transversal y cotidiano**

**Coordinadores: Pedro Reissig y Andres Sicard Currea**

**Línea temática 1 | Categorías y enfoques (teoría y praxis)**

**Trailer: <https://youtu.be/Xj79uYJMSeg>**

En vivo por *streaming* en el canal de YouTube de las jornadas

**Mapeo de Sistemas Alimentarios. Una herramienta de gestión de diseño para apoyar innovaciones sociales en comunidades desde un enfoque sistémico (Comunicación, Línea Temática 2)**

Karina Pereira Weber y Luiz Fernando Gonçalves de Figueiredo (Brasil, Florianópolis)  
*abordaje sistémico, gestión de diseño, innovación social, sistema alimentario*

**Recorridos en indagación para co-cuidar la Vida. Del poder de las palabras y los sentipensares para alimentar la Vida (Paper, Línea Temática 1)**

Andrés Sicard Currea (Colombia, Bogotá)  
*co-cuidado, diseño-alimento, conocimientos tradicionales, saberes implícitos, tecnologías ancestrales vivas*

**Descripción y análisis de escenarios alimentarios. Relación diseño y alimento como visualizador de áreas de conflicto (Comunicación, Línea Temática 3)**

Malena Pasin (Argentina, Buenos Aires)  
*food design, indicadores sensibles, escenarios alimentarios, conocimiento tácito, expansión disciplinar*

**Food Morphology: generación, transformación y lectura de alimentos (Paper, Línea Temática 2)**

Pedro Reissig (Argentina, Buenos Aires)  
*morfología alimentaria, diseño, alimentos, forma, comida*

**Revista Latinoamericana de Food Design: Comes lo que Eres (Comunicación, Línea Temática 1)**

Diana Urdinola Serna (Colombia, Medellín)  
*diseño, alimentos, territorio, comunicación*

**Trayectorias de la Red Latinoamericana de Diseño y Alimentos. Diez años dentro del ecosistema alimentario desde los sures (Comunicación, Línea Temática 1)**

Andrés Sicard Currea (Colombia, Bogotá) y Pedro Reissig (Argentina, Buenos Aires)  
*diseño-alimento, RedLaFD, ecosistema alimentario, memorias, territorios*



# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MARTES 25

—

**17:45 a 19:15 (ART)**

**Mesa Temática 2**

**Rituales culinarios o cómo organizar una colección sináptica de pensamientos en imágenes a partir de una colaboración interdisciplinar**

**Coordinadoras: María Jesús Huarte y Mara Sánchez Llorens**

**Línea temática 1 | Categorías y enfoques (teoría y praxis)**

**Trailer: <https://youtu.be/yuTqOw0ZMLk>**

En vivo por *streaming* en el canal de YouTube de las jornadas

**La mesa, un territorio en el tiempo (Comunicación, Línea Temática 1)**

María Jesús Huarte y Luciana Levinton (Buenos Aires, Argentina)

*arquitectura, mobiliario moderno, domesticidad mínima, pintura, dibujo*

**La cocina moderna de-género y la (in)visibilización del trabajo de la casa (Comunicación, Línea Temática 1)**

Bernadette Reinhold (Austria, Viena)

*arquitectura, mobiliario a medida, trabajo mensurable, cocina laboratorio*

**Rituales expandidos: viajes y docencia. El ritual del té en la casa Study #8 (Comunicación, Línea Temática 1)**

Fermina Garrido López y Mara Sánchez Llorens (España, Madrid)

*rituales domésticos, viaje, laboratorio creativo, docencia, entornos virtuales*

**Cocinar en pandemia. Notas sobre usos y prácticas proyectuales de nuestro habitar (Paper, Línea Temática 1)**

Alma Varela Martínez, María Amado Mannise y Lucia Bogliaccini Faget (Uruguay, Montevideo)

*arquitectura, ollas populares, cocina, género, triángulo culinario*

**La cocina de la Casa de Vidrio de Lina Bo Bardi: arquitectura vital y rituales culinarios a partir de la medida humana y el hábitat (Paper, Línea Temática 1)**

Mara Sánchez Llorens y Fermina Garrido López (España, Madrid)

*rituales domésticos, cocinas, medida humana, hábitat, Lina Bo Bardi*

**Los rituales que traje de mis exploraciones: el viaje como laboratorio (Paper, Línea Temática 1)**

Mara Sánchez Llorens y Fermina Garrido López (España, Madrid)

*rituales domésticos, viaje, laboratorio creativo, cocinas, entornos virtuales*

h. (ART) Actividades

h. (ART) Actividades

h. (ART) Actividades		h. (ART) Actividades	
<b>MESAS POR UNIDADES DE INVESTIGACIÓN X MEET</b>			
9:00	<b>Mesa Didáctica del Proyecto 3</b> Moderador: Leonardo Bortolotto  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
10:00	<b>Mesa Morfología y Comunicación 3</b> Moderador: Diego Fernando Machin  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
11:00	<b>Mesa Historia y Crítica 2</b> Moderadora: Lucía Carli  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet	<b>MESAS DE DOCTORADO X MEET</b>	
12:00	<b>Mesa Planificación Urbana y Regional 3</b> Moderadora: Adriana Guevara  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet	<b>12:00 a 14:00 Mesa Doctorandos/as FADU, UBA Bloque 1</b>  Moderación: María Laura Alegre Comentarista: Fernando Murillo  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet	
13:00	<b>Mesa Tecnología en Relación Proyectual 2</b> Moderadora: Mariana Sarachini  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
14:00	<b>Mesa Proyecto y Habitar 3</b> Moderador: Leandro Dalle  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
15:00	<b>Mesa Planificación Urbana y Regional 4</b> Moderadora: Fedora Carolina Mora Acosta  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet	<b>MESAS TEMÁTICAS X STREAMING</b>  ¡En vivo! en el canal YouTube de las Jornadas	
16:00	<b>Mesa Planificación Urbana y Regional 5</b> Moderadora: Camila Pisano  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet	<b>16:00 a 18:00 Mesa Temática 3</b> Línea 3   Categorías: consensos y conflictos <b>Cátedras y espacios formativos en vivienda y hábitat popular en Latinoamérica. Consensos de articulaciones. Conflictos con el abordaje tradicional</b> Coordinación: Beatriz Pedro Mauricio Jaime Contreras Ortiz  Trailer: <a href="https://youtu.be/a6MKcCt1vuw">https://youtu.be/a6MKcCt1vuw</a>	
17:00	<b>Mesa Morfología y Comunicación 4</b> Moderadora: Manuela Eva Roth  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
18:00	<b>Mesa Proyecto y Habitar 4</b> Moderadora: María Verónica Snoj  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
19:00			

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 26

—

**09:00 (ART)**

**Mesa Didáctica del Proyecto 3**

**Moderador: Leonardo Bortolotto**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**La Producción de Conocimiento desde la Interacción Gráfica**

**(Paper, Línea temática 2)**

Nidia Ester Gamboa y Claudio Pereyra (Argentina, Santa Fe)

*gráfica, proyecto, método, acción, enseñanza*

**Forma y espacio. Categorías en tensión en las arquitecturas de borde del Paraná**

**(Paper, Línea temática 3)**

Nidia Ester Gamboa y Cristina Gómez (Argentina, Santa Fe)

*proyecto, forma, espacio, arquitectura, ciudad*

**Del proyecto consciente al proyecto mecánico. Una ecología de decisiones**

**(Comunicación, Línea temática 1)**

Pablo Remes Lenicov (Argentina, Buenos Aires, La Plata)

*proyectos, procesos, intensidades, consciencia, enseñanza*

**El espacio performático multivectorial. El dinamismo del espacio y su**

**representación a partir de otras disciplinas (Comunicación, Línea temática 2)**

María Fiorella Bacchiarello (Argentina, Buenos Aires, La Plata)

*proyecto, representación, performático, reglas, artes*

**Narrativa visual, producción de sentido y prácticas didácticas.**

**Construcción de órdenes categoriales de análisis (Comunicación, Línea temática 2)**

Diana Rodríguez Barros y María Mandagarán (Argentina, Buenos Aires, Mar del Plata)

*narrativa visual, producción sentido, prácticas didácticas, categorías análisis,*

*proyectualidad*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 26

—

**10:00 (ART)**

**Mesa Morfología y Comunicación 3**

**Moderador: Diego Fernando Machin**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**La ventana: de lo genérico a lo singular. Las envolventes de las casas de perímetro libre de Clorindo Testa (Paper, Línea temática 1)**

Matías Lien Benítez, Facundo García y Marina Kuhn (Argentina, Buenos Aires)  
*ventana, composición, geometría, proporción, espacio*

**La mirada compuesta: geometría y perspectiva en las casas de perímetro libre de Clorindo Testa (Paper, Línea temática 1)**

Matías Lien Benítez, Paz Gargano, Tatiana Mollo y Albert Ojeda  
(Argentina, Buenos Aires)  
*geometría, apariencia visual, espacio, perspectiva, forma*

**Perspectiva: geometría y apariencia visual en dos casas de Clorindo Testa (Paper, Línea temática 1)**

Roberto Lombardi, Eber Ezequiel Retamar y Julia Yabkowski Marino  
(Argentina, Buenos Aires)  
*geometría, apariencia visual, espacio, perspectiva, forma*

**Curvas matemáticas. Configuraciones morfológicas (Comunicación, Línea temática 2)**

Marcela Carolina Franco (Argentina, Buenos Aires)  
*morfología, matemática, transformación, curvas matemáticas, visualización geométrica*

**Categorías geométricas de una bóveda Gaussa. De la construcción geométrica a la geometría de la construcción (Comunicación, Línea temática 1)**

Marco Aresta (Argentina, Buenos Aires)  
*estructuras, abovedadas, alabeadas, geometría, gaussa*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 26

—

**11:00 (ART)**

**Mesa Historia y Crítica 2**

**Moderadora: Lucía Carli**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Los pasajes de la cultura técnica arquitectónica. Categorías para su abordaje desde las publicaciones periódicas (Paper, Línea temática 2)**

Anabella Elizabeth Cislighi (Argentina, Santa Fe)

*cultura técnica, arquitectura, objeto, dispositivo, aparato*

**Yendo del taller al living. Continuidades y rupturas en el "lugar de trabajo" en la vivienda contemporánea Argentina (Comunicación, Línea temática 3)**

Florencia Carla Feroletto (Argentina, Buenos Aires)

*trabajo, vivienda, política de vivienda, casa, habitación, espacio doméstico*

**Las categorías como herramientas de reflexión en el proceso de proyecto. El valor de la lectura de proyecto, desde su anclaje a la apertura a nuevos campos de saberes (Paper, Línea temática 1)**

Ángel Juan Gentiletti y Pablo Germán Wandzik (Argentina, Santa Fe)

*enunciados, tensión, proyecto-trama, saberes*

**Nombrar el blanco. Estrategias de categorización y análisis de las arquitecturas en Antártida (Paper, Línea temática 3)**

Lucía Flor Roitman, Lucila Nahir Salvo, María Victoria Nuviala, María Violeta Nuviala, María Paz Fodde, Guadalupe Tagliabue, Melina Daniela Lotarynski y Emilia Oszlak (Argentina, Buenos Aires)

*arquitectura, antártida, historia, categorías, habitar*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 26

—

**12:00 (ART)**

**Mesa Planificación Urbana y Regional 3**

**Moderadora: Adriana Guevara**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**La percepción de obras de renovación urbana en el Distrito Tecnológico. Categorías de consenso y conflicto ciudadano (Paper, Línea temática 3)**

Micaela Alcalde (Argentina, Buenos Aires)

*renovación urbana, distrito tecnológico, ciudadanos, percepción, calidad de vida*

**Transformaciones urbanas: el caso de los distritos económicos en dos barrios de la Comuna 4 (Comunicación, Línea temática 1)**

Moira Liljesthröm (Argentina, Buenos Aires)

*transformaciones urbanas, distritos económicos, comuna 4*

**Principios y desafíos para el diseño de un modelo de código abierto para intervenir en asentamientos populares (Paper, Línea temática 2)**

Jorge Martín Motta, Agustina María Bazán, Agostina Cifardino, Markus Vogl, Sabrina Candrea, María Agustina Peralta, Carolina Kreimer, Karen Hochman, Sofía Lisman y Jesús Zambrano (Argentina, Buenos Aires)

*integración socio-urbana, modelo de intervención territorial, código abierto, proceso-proyecto, políticas habitacionales*

**El acceso a un hábitat digno en el Área Villa 15. Aportes de los estudios socio urbanos ante las afectaciones al derecho al hábitat digno en el área Villa 15 (Lugano) (Comunicación, Línea temática 3)**

Ricardo de Sárraga, Leonel Bazán y Vanesa Espínola (Argentina, Buenos Aires)

*hábitat digno, área villa 15, conflicto social, afectaciones al derecho, estrategias metodológicas*

**Hábitat informal y desigualdad persistente en un contexto de (pos)pandemia. Cambios y transformaciones conceptuales y categoriales a partir de escenarios no esperados y condiciones inadvertidas (Paper, línea temática 2)**

Mariano Scheinsohn y Cecilia Cabrera (Argentina, Buenos Aires)

*hábitat informal, desigualdad persistente, condiciones inadvertidas, orden categorial, Buenos Aires*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 26

—

**13:00 (ART)**

**Mesa Tecnología en Relación Proyectual 2**

**Moderadora: Mariana Sarachini**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Objeto técnico en la infancia. Del Artefacto al objeto de diseño. Concepto y significación en los productos culturales de lúdica (Paper, Línea temática 3)**

Mariana Sarachini (Argentina, Buenos Aires)

*diseño, juguetes, objeto técnico, infancia, significación*

**El diseño del material educativo a través del tiempo. El caso de los manuales para primer ciclo, durante 1940-2020 en la Argentina (Comunicación, Línea temática 3)**

María Laura Garrido, Florencia Fuentes, Julieta Oizerovich y Rocío Saravia Pampin (Argentina, Buenos Aires)

*diseño gráfico, diseño editorial, educación, material educativo, convergencia tecnológica*

**Videojuegos como posibles herramientas proyectuales. Intercambio de ideas con estudiantes de la comunidad FADU-UBA (Comunicación, Línea temática 3)**

Gastón Rodríguez Blanco (Argentina, Buenos Aires)

*enseñanza lúdica, nativos digitales, videojuegos, simulador de construcción de ciudades, urbanismo*

**La ciudad, la vivienda y el lavado: Un ensamble sociotécnico (Paper, Línea temática 1)**

Luciana Grynblat Pipman (Argentina, Buenos Aires, Mar del Plata)

*lavado, ciudad, habitar doméstico, tecnificación, artefactos*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 26

—

**14:00 (ART)**

**Mesa Proyecto y Habitar 3**

**Moderador: Leandro Dalle**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**LINA Plataforma Taller Glenwood-Nueva York: explorando conceptos y objetos patrimoniales (Comunicación, Línea temática 2)**

Carolina Quiroga, Mariana Quiroga, Juan Manuel Alonso y Leandro Artigala (Argentina, Buenos Aires)

*LINA plataforma, arquitectura industrial, conservación sostenible, re-uso adaptativo, formación proyectual*

**Identificación de valores y atributos en un sitio de Patrimonio Mundial. El caso Quebrada de Humahuaca (Paper, Línea temática 1)**

Andrea Fabiana Morello y Graciela Edith Aguilar (Argentina, Buenos Aires)

*valores, atributos, patrimonio cultural, conservación*

**Interfases proyectuales. Estrategias interescales desde la Investigación Proyectual para operar en contextos urbanos complejos (Paper, Línea temática 1)**

Diego Martín Aceto y Daiana Marisol Benítez (Argentina, Buenos Aires)

*investigación proyectual, experimentación proyectual, arquitectura urbana, disciplina, hábitat*

**Adaptación de espacios abiertos. Análisis y propuestas en contexto de distanciamiento físico sostenido. Caso Montevideo (Comunicación, Línea temática 3)**

Catalina Radi, Martín Cajade, Constance Zurmendi y Raúl Velázquez (Uruguay, Montevideo)

*espacio público, pospandemia, urbano, gestión, ciudad*

**Paisajes productivos: la región pampeana (Comunicación, Línea temática 2)**

Ana Inés Cruces, Ignacio Francisco Wilkinson, Pablo Ferreiro, Adrián Russo y Ariel Isaack (Argentina, Buenos Aires)

*territorio, producción, paisaje, infraestructura, supraestructura*

**Mapas-trayecto para un nuevo paisaje. Entre las preexistencias y el nuevo proyecto en arquitectura y educación (Comunicación, Línea temática 1)**

María Jesús Huarte (Argentina, Buenos Aires)

*arquitectura-educación, innovación-interdisciplina, mapas-preexistencias*



# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 26

—

**15:00 (ART)**

**Mesa Planificación Urbana y Regional 4**

**Moderadora: Fedora Carolina Mora Acosta**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Aportes de Néstor Perlongher a la Teoría Urbana. Deseo homoerótico en la Ciudad Latinoamericana (Paper, línea temática 3)**

José Santiago Campos Ríos (Argentina, Buenos Aires)

*deseo homoerótico, teoría urbana, marginalidad*

**Feminismos y Urbanismos. Un abordaje de la Teoría en torno a la noción de Urbanismo Feminista en las políticas públicas (Paper, Línea temática 1)**

Anabella Roitman, Doreen Kursawe, Roxana Manes, Marianela Priori Saenz y Paula Jeria (Argentina, Buenos Aires)

*feminismos, urbanismos, urbanismo feminista, políticas públicas, teoría*

**Feminismos y Urbanismos. Un abordaje de la Técnica en torno a la noción de Urbanismo Feminista en las políticas públicas (Paper, Línea temática 1)**

María Victoria Ara, Claudia Oviedo, Anabella Roitman, Griselda Maciel y Micaela Cepeda (Argentina, Buenos Aires)

*feminismos, urbanismos, urbanismo feminista, políticas públicas*

**Feminismos y Urbanismos. Un abordaje del Arte en torno a la noción de Urbanismo Feminista en las políticas públicas (Comunicación, Línea temática 1)**

Jésica Aguirre, Paola Branzini, Anabella Roitman y Malena Vega (Argentina, Buenos Aires)

*urbanismo feminista, políticas públicas, buenas prácticas*

**Los cuidados y el uso del tiempo: categorías y aportes conceptuales de la perspectiva de género al ordenamiento ambiental del territorio de la Cuenca Baja Matanza Riachuelo (Paper, línea temática 1)**

Fedora Carolina Mora Acosta (Argentina, Buenos Aires)

*género, ambiente, territorio, cuidados*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 26

—

**16:00 (ART)**

**Mesa Planificación Urbana y Regional 5**

**Moderadora: Camila Pisano**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Morfología y Geometría. Estudio de la ciudad normada (Comunicación, Línea temática 1)**

Andrea Marta Ulacia (Argentina, Buenos Aires, La Plata)

*morfología urbana, ciudades capitales, ciudades trazadas, normativa urbana*

**Habitabilidad del espacio público urbano. Dimensiones, campos y atributos para un modelo analítico valorativo (Paper, Línea temática 2)**

Ana María Compagnoni (Argentina, Buenos Aires)

*espacio público, habitabilidad, valoración, atributos, parámetros*

**El espacio público como categoría-lugar. Reflexiones acerca de su constructo social, espacial y político (Paper, Línea temática 3)**

Sebastián Cortez Oviedo (Argentina, Córdoba)

*espacio público, lugar, epistemología, transdisciplina*

**Espacio urbano y percepción en el proyecto contemporáneo.**

**Categoría-sistema-proceso (Paper, Línea temática 3)**

Horacio José Garaventa, Fernando Speranza, Roberto Londoño, Marcela Beatriz

Castresana, Emiliano Ortiz, Lorena Greschner y Juan Emilio Lemos

(Argentina, Buenos Aires)

*subjetividad, categorización, sistema, proceso-texto*

**Categorías al servicio del análisis urbano: Una reflexión sobre el rol que cumplen mismas categorizaciones en distintos enfoques, de lo general a lo específico (Paper, Línea temática 1)**

María Noel Luna, Daniela Szajnberg, Carolina Antolini, Jimena Gil Palacios y Cintia

Pastrana (Argentina, Buenos Aires)

*categorías, enfoques, métodos, teoría, modelos*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 26

—

**17:00 (ART)**

**Mesa Morfología y Comunicación 4**

**Moderadora: Manuela Eva Roth**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**La Magia de la Voz Humana. Diseño Sonoro para Producciones Audiovisuales (Comunicación, Línea temática 2)**

Jennifer Lorena Martínez Vásquez (Argentina, Buenos Aires)  
*diseño sonoro, voz humana, paisaje sonoro, audiovisuales*

**De la herramienta al modelo. Indagación sobre la relación entre las categorías y su objeto de estudio (Paper, Línea temática 2)**

Isabel Alberdi (Argentina, Buenos Aires)  
*diseño gráfico, tapas de revista, herramienta para el análisis gráfico, recursos gráficos, categorías de análisis*

**Revista Nexos y SOMOS, aventuras gráficas. Contextos, públicos y lecturas. Notas para un esquema de comprensión en estudio comparado (Paper, Línea temática 2)**

José Santiago Campos Ríos (Argentina, Buenos Aires)  
*publicaciones gays, lecturas, públicos, contextos, lectura comparada*

**Diseño de profiláctico específico para personas con vulva (Comunicación, Línea temática 3)**

Proyecto PAD-54. Ponencia colectiva desarrollada por Farmacoop, Cooperativa de Diseño, Proyecto Preservativo para Vulvas y Programa GADU-IEH-UBA (Argentina, Buenos Aires)  
*diseño, cooperación, profiláctico, categorías, personas con vulva*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 26

—

**18:00 (ART)**

**Mesa Proyecto y Habitar 4**

**Moderadora: María Verónica Snoj**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Guía de trabajo e implementación de herramientas proyectuales bioclimáticas para viviendas en Argentina (Paper, Línea temática 2)**

Analia Figueira, Alejandro Maggi, Miguel Caamaño, Emiliano Fernández y Miguel Sebastián (Argentina, Buenos Aires)  
*diseño, bioambiental, herramientas, eficiencia, confort*

**Tipologías de Viviendas Evolutivas en terreno propio para el Noreste Argentino (Paper, Línea temática 1)**

Luciana Guglielmotti, Horacio Bertuzzi, Emilia Rearden y María José Díaz Varela (Argentina, Buenos Aires, Mar del Plata)  
*vivienda social, clima, crecimiento, adaptabilidad, tipología*

**Proyecto de viviendas sociales bioclimáticas para la puna salteña. Metodología para el desarrollo de una propuesta ambiental y eficiente energéticamente (Paper, Línea temática 2)**

Ana Sofía Avalos Ambroggio, Sebastián Miguel, Nahuel Esteban y María Fernanda Zingone (Argentina, Salta)  
*vivienda, bioclimática, confort, eficiencia, energía*

**Proyecto y Suelo. Nuevas Hipótesis (Paper, Línea temática 1)**

Fernando Andrés Vera (Argentina, Buenos Aires)  
*proyecto, suelo, densidad, vivienda, políticas públicas*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 26

—

**12:00 a 14:00 (ART)**

**Mesa Doctorandos/as FADU, UBA (Bloque 1)**

**Moderadora: María Laura Alegre**

**Comentarista: Fernando Murillo**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**El imaginario del otro (Paper, Línea temática 1)**

Diego Matías Adad

*imaginario, espacialidad, habitar, otro, identidad*

**Una noción, un artefacto. El habitar situado (Paper, Línea temática 1)**

Christian Cordara

*estructura espacial, cotidianeidad situacional, habitar situado, mediaciones, apropiaciones*

**Nuevas categorías de gestión y sus aportaciones al campo del proyecto (Paper, Línea temática 1)**

María Inés Lapadula

*gestión, perfil profesional, conocimiento proyectual, reflexión - acción - participación, visión multidimensional y estratégica*

**Dimensiones y categorías para revisar la vivienda colectiva a partir de lo común. Estudio de casos en Buenos Aires y Rosario, Argentina (Paper, Línea temática 2)**

Víctor Franco López

*espacios comunes, dimensiones, categorías, vivienda colectiva, clasificaciones*

**La noción de escala en el marco del despliegue de la minería moderna (Paper, Línea temática 1)**

Santiago Petrocelli

*escala, espacio, territorio, minería, estado*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL MIÉRCOLES 26

—

**16:00 a 18:00 (ART)**

**Mesa Temática 3**

**Cátedras y espacios formativos en vivienda y hábitat popular en Latinoamérica. Consensos de articulaciones. Conflictos con el abordaje tradicional**

**Coordinadores: Beatriz Pedro y Mauricio Jaime Contreras Ortiz**

**Línea temática 3 | Categorías: consensos y conflictos**

**Trailer: <https://youtu.be/a6MKcCt1vuw>**

**En vivo por *streaming* en el canal de YouTube de las jornadas**

**Red universitaria latinoamericana de cátedras de vivienda y hábitat: articulación en red de experiencias formativas en la actuación profesional de los proyectistas en la producción y la gestión social del hábitat (Comunicación, Línea temática 3)**

Beatriz H. Pedro (Argentina, Buenos Aires)

*red, espacios formativos, interdisciplinariedad, hábitat popular, producción social del hábitat*

**Formación profesional y complejidad socio-urbano-habitacional. Análisis crítico de las categorías intervinientes en los procesos pedagógicos promovidos en la cátedra Problemática socio-habitacional (FA-UCC) (Comunicación, Línea temática 3)**

Daniela Mariana Gargantini, María Cerrezuela y Ludmila Garbellotto (Argentina, Córdoba)

*arquitectura, formación profesional, problemática socio-habitacional, categorías, proceso pedagógico*

**Una experiencia de aprendizaje para la gestión y desarrollo de la vivienda popular. FAU (Paper, Línea temática 3)**

Marta Giró, María Bernabela Pelli y Rafael Franco Spatuzza (Argentina, Chaco)

*problemática habitacional, experiencia pedagógica, complejidad, extensión, aprendizaje situado*

**Elementos para pensar y transformar ciudades desiguales.**

**Apuntes sobre la implementación de la asignatura electiva “Hábitat Popular: problemas políticos y gestión” (Comunicación, Línea temática 3)**

Guillermo Curtit, Alejandra Sgroi, Olaf Jovanovich, José Breide, Miriam Ávila y Noelia Hernández (Argentina, Buenos Aires, La Plata)

*hábitat, complejidad, políticas públicas, técnica, saberes*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

**Taller Libre de Proyecto Social. Formación para la actuación profesional en la producción social del hábitat, en contextos metropolitanos (Comunicación, Línea temática 3)**

Beatriz H. Pedro (Argentina, Buenos Aires)

*procesos participativos, interdisciplinarios, progresivos, intersectoriales*

**Soportes esenciales de la formación y actuación en procesos colectivos de gestión y producción social del hábitat (Comunicación, Línea temática 3)**

Elsa Marcela Rodríguez, Mónica Lilian Eula, Alejandro Enrique Maniaci y Luciana Auderut Chiarani (Argentina, Córdoba)

*soportes, procesos, colectivos, actuación, formación*

**Participación junto a la comunidad en problemáticas del hábitat popular a escala urbana. Procesos de abordaje de la realidad con un enfoque social del diseño (Paper, Línea temática 1)**

Mauricio Jaime Contreras Ortiz (Argentina, Buenos Aires)

*hábitat popular, comunidad, necesidades, contexto, procesos*

**Aproximaciones a la producción social del hábitat mapuche urbano.**


**Relaciones empíricas y teóricas en un contexto neoliberal (Paper, Línea temática 1)**

Bárbara Paz Guerrero Guerrero (Argentina, Buenos Aires)

*producción social del hábitat mapuche, vivienda mapuche urbana, modelo neoliberal, Santiago de Chile, subsidio habitacional*

h. (ART) Actividades

h. (ART) Actividades

h. (ART)	Actividades	h. (ART)	Actividades
	<b>MESAS POR UNIDADES DE INVESTIGACIÓN X MEET</b>		
9:00	<b>Mesa Didáctica del Proyecto 4</b> Moderadora: : Moira Sanjurjo  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
10:00	<b>Mesa Morfología y Comunicación 5</b> Moderadora: Edith L. Ríos  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
11:00	<b>Mesa Historia y Crítica 3</b> Moderadora: Izaskun Martínez Castillo  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
12:00	<b>Mesa Planificación Urbana y Regional 6</b> Moderadora: Ágata Peskins  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		<b>MESAS DE DOCTORADO X MEET</b>  <b>12:00 a 14:00 Mesa Doctorandos/as FADU, UBA Bloque 2</b>  Moderación: Marcos Bertoni Comentarista: Verónica Devalle  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet
13:00	<b>Mesa Tecnología en Relación Proyectual 3</b> Moderadora: Gabriela Casabianca  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
14:00	<b>Mesa Didáctica del Proyecto 5</b> Moderadora: Malena Pasin  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
15:00	<b>Mesa Planificación Urbana y Regional 7</b> Moderadora: Jimena Dmuchowsky  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		<b>MESAS TEMÁTICAS X STREAMING</b>  ¡En vivo! en el canal YouTube de las Jornadas
16:00	<b>Mesa Proyecto y Habitar 5</b> Moderadora: Gabriela C. Sorda  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		<b>16:00 a 17:30 Mesa Temática 4</b> Línea 1   Categorías y enfoques (teoría y praxis) <b>Categorías y conceptos, lenguajes y géneros. Una urdimbre de textualidades diversas</b> Coordinación: Mónica Viviana Fanny Gruber
17:00	<b>Mesa Morfología y Comunicación 6</b> Moderadora: Mariel Szilfman  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
18:00	<b>Mesa Planificación Urbana y Regional 8</b> Moderador: Santiago Petrocelli  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		<b>17:45 a 19:15 Mesa Temática 5</b> Línea 1   Categorías y enfoques (teoría y praxis) <b>Futuros posibles: Alternativas sustentables en el hábitat edificado</b> Coordinación: Angela Dub Guido Guillén Gutiérrez  Trailer: <a href="https://youtu.be/XyQw2yNABBg">https://youtu.be/XyQw2yNABBg</a>
19:00			



VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 27

—

**09:00 (ART)**

**Mesa Didáctica del Proyecto 4**

**Moderadora: Moira Sanjurjo**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Romper como método: hacia una pedagogía de lo extraordinario.  
Un recorrido por las prácticas de enseñanza en la pandemia y lo que nos dejó  
como aprendizaje (Paper, Línea temática 2)**

Pilar Cebey, Alejandra Dasso, Germán Falke, Juan Mario, Aime Nahmod, Luz Pearson y  
Maria Eugenia Vila Diez (Argentina, Buenos Aires)  
*método, pedagogía, enseñanza, pensamiento proyectual, adecuación*

**El Avatar y los usos didácticos en la enseñanza de proyecto  
(Paper, Línea temática 1)**

Juan Emilio Lemos, Lorena Alejandra Greschner, Fernando Speranza, Roberto Londoño y  
Emiliano Ortiz (Argentina, Buenos Aires)  
*relaciones digitales, simulación, hibridación, referente proyectual, intermediación*

**Prototipos pedagógicos. Rediseñar y poner a prueba en el día a día  
(Comunicación, Línea temática 2)**

María Pilar Cebey (Argentina, Buenos Aires)  
*síntesis, instancias, proceso, modelos, prototipos*

**Las prácticas de la enseñanza en la coyuntura de la pandemia por Covid-19.**

**El caso del taller como objeto de re-diseño en la FADU-UBA:  
propuestas, experiencias, marcas y desafíos (Paper, Línea temática 1)**

Mauro German Suarez Torrico y Leandro Ibarra (Argentina, Buenos Aires)  
*taller, prácticas de enseñanza, pandemia, rediseño, didáctica superior*

**Dinámicas híbridas para talleres expandidos de DG. Nuevas prácticas de  
enseñanza en la Universidad Pública. En búsqueda de modelos de enseñanza con  
didácticas híbridas en un taller masivo de DG (Paper, Línea temática 1)**

Julietta Gisele Romero (Argentina, Buenos Aires)  
*modalidad híbrida, disciplinas proyectuales, narrativa transmedia, comunidad, masividad*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 27

—

**10:00 (ART)**

**Mesa Morfología y Comunicación 5**

**Moderadora: Edith L. Ríos**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**La arquitectura como medio viral - la viralidad como gestante categórica  
(Paper, Línea temática 1)**

Diego Ezequiel Litvinoff y Sofía Frasquet Dreyer (Argentina, Buenos Aires)  
*viralización, arquitectura, medio, mensaje, categorías*

**El mal, la imagen. Cine de autor contra serie viral (Comunicación, Línea temática 3)**

Diego Ezequiel Litvinoff (Argentina, Buenos Aires)  
*imagen, el mal, cine de autor, series, lo viral*

**La parte maldita. Sobre el testimonio del perpetrador en el cine documental  
(Paper, Línea temática 1)**

Lior Zylberman (Argentina, Buenos Aires)  
*cine documental, testimonio, genocidio, perpetrador, Camboya*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 27

—

**11:00 (ART)**

**Mesa Historia y Crítica 3**

**Moderadora: Izaskun Martínez Castillo**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**¿Californiana? ¿Pintoresca? ¿Neocolonial? ¿Popular? ¿Rústica? ¿Peronista? ¿Colonial española? ¿Rural? ¿Mission style? De qué hablamos cuando hablamos de arquitectura californiana (Paper, Línea temática 2)**

Florencia Amado Silvero (Argentina, Buenos Aires)

*californiana, arquitectura nacional, estilo, neocolonial*

**Utilidades e inconvenientes de las categorías. Plan de organización y plan de consistencia (Comunicación, Línea temática 3)**

Anna Irene Lancelle Scocco y Sergio Antonio Fernández (Argentina, Chaco)

*plan, trascendencia, immanencia, teorema, problema*

**Categorías de revival: copia, imposición, transformación, apropiación (Paper, Línea temática 3)**

Cristina Dreifuss-Serrano (Perú, Lima)

*revival, copia, apropiación, identidad, centros históricos*

María Victoria Fernández (Argentina, Buenos Aires)

**Poner en valor la arquitectura. Las categorías del contextualismo en Argentina durante el siglo XX (Paper, Línea temática 3)**

*categorías, contextualismo, valor, argentina, historiografía*

**Finalidad, funcional, función. Una categoría en contexto (Comunicación, Línea temática 1)**

Mariana Isabel Bettolli, Florencia Caeiro, Paola Andrea Sarbag y Natalia Sofía Destéfanis (Argentina, Córdoba)

*pensamiento crítico, arquitectura moderna, Adolf Behne*

**Imaginarios y representaciones del espacio y la ciudad. Omisiones curriculares en la construcción de la historia, la arquitectura y la cultura urbana (Paper, Línea temática 1)**

**(Paper, Línea temática 1)**

Diego Fernando Machin (Argentina, Buenos Aires)

*espacio, ciudad, perfil profesional, cultura, historia*

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 27

—

**12:00 (ART)**

**Mesa Planificación Urbana y Regional 6**

**Moderadora: Ágata Peskins**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Aproximación a la percepción colectiva del Paisaje Urbano:**

**borde norte de la Ciudad de Buenos Aires (Paper, Línea temática 2)**

Mitchell De Sousa, Analía Fernández, Nicolás Groppa, María Belén Piñeiro, Micaela Benedetti y Guillermo Tella (Argentina, Buenos Aires)

*unidades de paisaje, categorías de borde, interdiseño urbano, sustentabilidad ambiental, categorías perceptuales*

**Estudio de las categorías de usos reales y actividades localizadas del Bosque de la Ciudad de La Plata (Paper, Línea temática 3)**

Camila Martín, Andrea Ulacia y María Beatriz Sánchez Arrabal (Argentina, Buenos Aires, La Plata)

*categoría, usos reales, actividades localizadas, bosque, ciudad de La Plata*

**Acceso Infantil y Distribución del Espacio Verde Público en Bariloche:**

**Caso de estudio Plaza Malvinas Argentinas y Merendero “Taller de los Sueños” (Comunicación, Línea temática 3)**

Paloma Morales (Argentina, Buenos Aires)

*espacio verde público, niños, barrios vulnerables, acceso, vida cotidiana*

**El juego infantil en el paisaje urbano. Génesis de las áreas lúdicas**

**en plazas del sur de la Ciudad de Buenos Aires (Comunicación, línea temática 3)**

Agustina Vittar (Argentina, Buenos Aires)

*paisaje urbano, juego infantil, áreas verdes, espacios públicos, patios de juego*

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 27

—

**13:00 (ART)**

**Mesa Tecnología en Relación Proyectual 3**

**Moderadora: Gabriela Casabianca**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Exploración sobre métodos para cultivo de Celulosa Bacteriana.  
Posibilidades de aplicación en materiales con residuos de papel y fibras naturales  
(Comunicación, Línea temática 3)**

Susana Inés Caruso (Argentina, Buenos Aires)

*celulosa bacteriana, biocompatible, biodegradable, conflicto, consensos*

**Estudio de caso: Vivienda de madera, quincha y cañas en Navarro,  
Provincia de Buenos Aires (Comunicación, Línea temática 1)**

Susana Isabel Mühlmann, Susana Inés Caruso y Mariano Gastón Reobo  
(Argentina, Buenos Aires)

*materiales, construcción, sustentabilidad, cañas, argentina*

**Materiales cultivables para la construcción. Panorama de productos derivados  
del micelio de hongos en la Argentina (Comunicación, Línea temática 1)**

Susana Isabel Mühlmann, Susana Inés Caruso y Mariela More (Argentina, Buenos Aires)

*materiales, construcción, micelio, hongos, argentina*

**Caracterización como herramienta educativa y promotora de desarrollo sostenible:  
ensayos de anticipación (Paper, Línea temática 2)**

Marta Edith Yajnes, Abraham Alexis Becerra Araneda, Mariana Berardino, Alejandro Bruzzo, Susana Inés Caruso, Roberto Busnelli y Yanina Aranda (Argentina, Buenos Aires)

*caracterización, desarrollo sostenible, herramienta educativa, ensayos métodos*

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 27

—

**14:00 (ART)**

**Mesa Didáctica del Proyecto 5**

**Moderadora: Malena Pasin**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**El plan de estudios de la carrera de Diseño de Imagen y Sonido de la Universidad de Buenos Aires: una aproximación hacia el análisis de sus contenidos culturales (Comunicación, línea temática 1)**

Dario Gabriel Palermo (Argentina, Buenos Aires)

*diseño de imagen y sonido, curriculum, orientaciones, contenido a enseñar, contenidos culturales*

**La vejez no es una enfermedad: críticas a la recategorización de la OMS postpandemia COVID-19 (Paper, Línea temática 3)**

Mónica Teresita Miralles, Mara Fusco y Raúl Florentin (Argentina, Buenos Aires)

*CIE-11, envejecimiento, adulto mayor, viejo, COVID-19*

**Recursos etnográficos en territorio. Metodologías de construcción, enunciación y diseño de conocimientos compartidos en contextos complejos para las disciplinas proyectuales (Paper, Línea temática 3)**

Malena Pasin, Mercedes Ceciaga, Catalina Lucía Agudin, Lautaro Safón Pérez, Florencia Luz Duarte y María Sánchez Ramírez (Argentina, Buenos Aires)

*etnicidad, territorio, prácticas etnográficas, dimensión sensible, diseño participativo*

**Avances en torno a un relevamiento de las principales dificultades en la construcción de un estado del arte en las disciplinas de las artes y los diseños. Reflexiones epistemológicas sobre las prácticas proyectuales y de investigación en la FAD- UPC (Paper, Línea temática 2)**

María Alejandra Perié y David Martín Rincón (Argentina, Córdoba)

*métodos del diseño, metodologías de investigación, estado del arte, epistemología de las artes y de los diseños, obstáculos epistemológicos*

**Categorización y abordajes múltiples en el proceso de aprendizaje en el taller de Diseño. La categorización como facilitadora de la diversidad de enfoques (Paper, Línea temática 2)**

Carolina Sara Pulvirenti (Argentina, Buenos Aires)

*imágenes referenciales, puntos de vista, deconstrucción, complejidad, construcción de sentido*

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 27

—

**15:00 (ART)**

**Mesa Planificación Urbana y Regional 7**

**Moderadora: Jimena Dmuchowsky**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Vertipuertos metropolitanos (Paper, Línea temática 2)**

Augusto Martín Justo Argentina, Buenos Aires

*UAM, eVTOL, costa, vertipuertos, taxi aéreo*

**Categorías para corredores metropolitanos: el caso sud-sudeste  
(Paper, Línea temática 2)**

Martín Blas Orduna, Carlos De Candia y Daiana Bujan (Argentina, Buenos Aires)

*movilidad, transporte, metrópolis, corredores, sostenibilidad*

**Determinación de criterios de calidad para calles residenciales. Categorización  
para la Movilidad Urbana a partir del nuevo paradigma de la Sostenibilidad  
(Paper, Línea temática 2)**

Martín Blas Orduna, Carlos De Candia, Mercedes Lavezzolo y Nicolás Raggio

(Argentina, Buenos Aires)

*espacio público, diseño urbano, vialidad residencial, movilidad segura, calidad ambiental*

**Análisis socio urbanístico para un servicio de pasajeros en el ramal de enlace  
ferroviario Caseros-Haedo en el conurbano bonaerense. Reflexiones teórico-  
conceptuales del Desarrollo Orientado al Transporte Sostenible (DOTS)  
(Paper, Línea temática 2)**

Maximiliano Augusto Velázquez (Argentina, Buenos Aires)

*urbanismo, corredores, transporte público, ferrocarril, centros de trasbordo*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 27

—

**16:00 (ART)**

**Mesa Proyecto y Habitar 5**

**Moderadora: Gabriela C. Sorda**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Soportes Arquitectónicos Difusos para la Vivienda Colectiva en Latinoamérica (Paper, línea temática 1)**

Luciana Guglielmotti (Argentina, Buenos Aires, Mar del Plata)

*vivienda colectiva, espacios de uso común, proyecto, investigación, incertidumbre*

**La arquitectura como dispositivo.**

**Propuestas para repensar el mejoramiento barrial (Paper, línea temática 1)**

Carlos Lange Valdés (Chile, Santiago de Chile)

*dispositivo, conocimientos expertos, conocimientos cotidianos, prácticas colaborativas, mejoramiento barrial*

**Explorando la “arquitectura menor”. Potencialidades y desafíos disciplinares para el mejoramiento barrial (Paper, Línea temática 3)**

Carlos Lange Valdés y María Jesús Amigo (Chile, Santiago de Chile)

*colaboración, arquitectura menor, mejoramiento barrial, prácticas, conocimientos cotidianos*

**Aportes al relevamiento arquitectónico con perspectiva de géneros.**

**Restitución de producciones arquitectónicas para la construcción de criterios de lectura de la vivienda (Paper, Línea temática 1)**

Clara Mansueto (Argentina, Buenos Aires)

*arquitectura, vivienda, género, relevamiento, representación*

**Hábitat y territorio, cambios recientes en barrios populares del segundo cordón del Conurbano bonaerense. Un análisis de los barrios San Ignacio y La Morita en el partido de Esteban Echeverría (Paper, Línea temática 1)**

Marcela Laura Vio (Argentina, Buenos Aires)

*hábitat popular, economía popular, territorio, centralidades populares, conurbano bonaerense*



# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 27

—

**17:00 (ART)**

**Mesa Morfología y Comunicación 6**

**Moderadora: Mariel Szilfman**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Diseño de módulos post-industriales: estrategias bioinspiradas.  
Metodología proyectual para la generación de módulos post-industriales mediante el estudio de las lógicas naturales de configuración (Paper, Línea temática 2)**

Rocío Nerón Coiro y María Varela (Argentina, Buenos Aires)

*morfogénesis, bioinspiración, módulo, post-industrial, paramétrico*

**Las categorías como conjeturas (Comunicación, Línea temática 2)**

Patricia Laura Muñoz (Argentina, Buenos Aires)

*morfología, diseño industrial, conjetura, organización, proyecto*

**Categorías cromáticas: conjuntos de colores como instrumento estándar para diversas investigaciones (Paper, Línea temática 2)**

José Luis Caivano y Daniela Andrade Díaz (Argentina, Buenos Aires)

*categorías cromáticas, sistemas de color, instrumento, metodología*

**Pensamiento y lenguaje gráfico. El lenguaje de la Arquitectura (Comunicación, Línea temática 1)**

Andrea Marta Ulacia y Matías García Vogliolo (Argentina, Buenos Aires, La Plata)

*proceso proyectual, pensamiento gráfico, lenguaje gráfico, sistemas de representación*

**Las categorías del espacio habitable desde un enfoque fenomenológico (Paper, Línea temática 2)**

Juan Lucas Mainero, Sergio Eduardo Gutarra Sebastián y Emiliano Di Lorenz

(Argentina, Buenos Aires, La Plata)

*arquitectura, ciudad, habitar, percepción, fenomenología*

**Experimentaciones morfológicas en la enseñanza de la arquitectura y el diseño. Estrategias, juegos y prácticas para el emerger de un pensamiento proyectual (Comunicación, Línea temática 1)**

Mauro German Suarez Torrico, Ángeles Lorna Denari Morrow y Octavio Luqui

(Argentina, Buenos Aires)

*arquitectura, taller, enseñanza, investigación, didáctica superior*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 27

—

**18:00 (ART)**

**Mesa Planificación Urbana y Regional 8**

**Moderador: Santiago Petrocelli**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Más allá de la talla demográfica ¿Por qué son ciudades intermedias?**

**(Paper, línea temática 2)**

Mariana Schweitzer, Santiago Petrocelli, Marisa Scardino, Mariel Arancio, Brenda Ponzi, Alicia Majlis, Cecilia Bianchimano, Pablo Schweitzer, Joaquín Bosch y Alejandro Schweitzer (Argentina, Buenos Aires)  
*adaptación al cambio climático, indicadores, gestión adaptativa, plataforma geomática multiusuario, gestión local*

**Categorías de ciudades y urbanismo: la conformación de un club exclusivo de ciudades a través del proyecto urbano (Paper, Línea temática 2)**

Thomas Massin y Zoe Remy (Argentina, Buenos Aires)  
*categorías, relaciones antagónicas y complementarias, gestión de municipios con conflictos de estacionalidad turística, instrumentos de gestión*

**Categorías de clasificación de usos de suelos en un Paisaje Cultural. El caso de la Quebrada de Humahuaca (Jujuy, Argentina) (Paper, Línea temática 2)**

Constanza Tommei, Clara Mancini y Oriana Martinelli (Argentina, Tucumán)  
*periurbano agrario, parque agrario, instrumentos de gestión territorial, Provincia de Buenos Aires, agricultura*

**Adaptación al cambio climático: Categorías conceptuales y operatividad para la gestión local (Comunicación, Línea temática 1)**

Roberto M. Fèvre, José Roberto Dadón, Mario Ignacio Fèvre y Martina Catanzaro (Argentina, Buenos Aires)  
*adaptación al cambio climático, indicadores, gestión adaptativa, plataforma geomática multiusuario, gestión local*

**Trasformaciones territoriales. Aproximaciones a lo multidimensional y multiescalar de la gestión urbana (Paper, Línea temática 1)**

Julián Salvarredy (Argentina, Buenos Aires)  
*infraestructura verde, áreas verdes urbanas, red espacios verdes, planificación urbana y regional, ordenamiento territorial*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 27

—

**12:00 a 14:00 (ART)**  
**Mesa Doctorandos/as FADU, UBA (Bloque 2)**

**Moderadora: Marcos Bertoni**  
**Comentarista: Verónica Devalle**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**La reorganización de lo digital (Paper, Línea temática 1)**  
Martín Lisnovsky  
*arqueología, digital, ecología, posthumanista, inteligencia artificial*

**Espacio servido y sirviente, dos categorías para comprender los inicios de la modernidad en Barracas al Sur (Paper, Línea temática 1)**  
María Luz Mango  
*frontera, paisaje, 1880-1930, inmigración, morfología urbana*

**Postfotografía y activismo gráfico. Hacia nuevas formas de participación ciudadana (Paper, Línea temática 3)**  
Ignacio L. Ravazzoli  
*postfotografía, activismo gráfico, redes sociales, diseño, era postmediática*

**Lógicas proyectuales poéticas (Paper, Línea temática 1)**  
Jorge Eduardo Pokropek  
*teoría del proyecto, lógicas proyectuales, dimensión poética arquitectónica, teoría de la espacialidad, prácticas proyectuales*

**El diseño complejo. Vínculos entre construcciones sociales (Paper, Línea temática 3)**  
Andrea Roxana Wengrowicz  
*complejidad, tecnologías, didáctica del proyecto, diseño de productos, interseccionalidad*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 27

—

**16:00 a 17:30 (ART)**

**Mesa Temática 4**

**Categorías y conceptos, lenguajes y géneros.  
Una urdimbre de textualidades diversas**

**Coordinadora: Mónica Viviana Fanny Gruber**

**Línea temática 1 | Categorías y enfoques (teoría y praxis)**

En vivo por *streaming* en el canal de YouTube de las jornadas

**Resemantización de los mitos de Sísifo y de Orfeo y Eurídice en los Videojuegos: Los casos de Don't look back y Every day the same dream (Paper, Línea Temática 1)**

Sofía Forciniti (Argentina, Buenos Aires)

*mito, videojuego, regla, frecuencia, unidad operativa*

**El viaje de los comediantes. Del mito como categoría fundante a la reelaboración fílmica de Theo Angelopoulos (Comunicación, Línea Temática 1)**

Mónica Viviana Fanny Gruber y Patricia Hebe Calabrese (Argentina, Buenos Aires)

*mito, literatura, cine, transposición, resemantización*

**El héroe como tirano en Juan Manuel de Rosas de Manuel Antín (Comunicación, Línea Temática 1)**

Daniela Oulengo (Argentina, Buenos Aires)

*cine argentino, Juan Manuel de Rosas, Manuel Antín, mito del héroe, transposición*

**Ensayar las cicatrices. Chris Marker o el obstinado celo por recuperar un futuro que ya fue (Comunicación, Línea Temática 1)**

Patricia Josefina Russo (Argentina, Buenos Aires)

*lenguaje audiovisual, Chris Marker, la memoria, fotografía, ensayo y subjetividad*

**Un campo de relaciones intermediales. Algunas categorías para seguir repensando los vínculos literatura/artes audiovisuales (Comunicación, Línea Temática 1)**

Griselda Soriano (Argentina, Buenos Aires)

*intermedialidad, cine, literatura, artes audiovisuales, transposición*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL JUEVES 27

—

**17:45 a 19:15 (ART)**

**Mesa Temática 5**

**Futuros posibles: Alternativas sustentables en el hábitat edificado**

**Coordinadores: Angela Dub y Guido Guillén Gutiérrez**

**Línea temática 1 | Categorías y enfoques (teoría y praxis)**

**Trailer: <https://youtu.be/XyQw2yNABBg>**

En vivo por *streaming* en el canal de YouTube de las jornadas

**Análisis comparativo de normativas en edificaciones sustentables. Análisis comparativo de norma RESET (Costa Rica) y etiquetado de vivienda (Argentina) a través de prototipo “Casa Tropical” de Jean Prouvé (Paper, Línea temática 1)**

Julián Abel Carelli Cerdá (Argentina, Buenos Aires)

*reset, etiquetado, normativa, eficiencia, recursos*

**La noción de confort interior en el hábitat construido. Estrategias bioclimáticas del patrimonio modesto en una vivienda de clima templado húmedo (Paper, Línea temática 1)**

Guido Guillen Gutiérrez y Silvia de Schiller (Argentina, Buenos Aires)

*arquitectura bioclimática, confort térmico, simulación energética, desempeño ambiental, parques nacionales*

**La accesibilidad en las categorías de evaluación de las certificaciones de sustentabilidad edilicia (Comunicación, Línea temática 2)**

Carla Micaela Martínez Sastre, Gisela Alejandra Urroz y Adriana Mirta Apollonio (Argentina, Buenos Aires)

*accesibilidad, certificación, condicionantes normativos, categorías de evaluación, sustentabilidad*

**Estrategias bioambientales para viviendas industrializadas en la Provincia de Buenos Aires (Paper, Línea temática 1)**

Angela Dub (Argentina, Buenos Aires)

*arquitectura, sustentabilidad, arquitectura industrializada*

h. (ART)	Actividades	h. (ART)	Actividades
	<b>MESAS POR UNIDADES DE INVESTIGACIÓN X MEET</b>		
9:00	<b>Mesa Planificación Urbana y Regional 9</b> Moderadora: Sofía Spinelli  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		<b>MESAS TEMÁTICAS X STREAMING</b> ¡En vivo! en el canal YouTube de las Jornadas  <b>10:00 a 11:30 Mesa Temática 6</b> Línea 3   Categorías: consensos y conflictos <b>11:30 Diseño Industrial en Argentina. La construcción histórica de la disciplina entre la identidad y la alteridad</b> Coordinación: David Dal Castello Leandro Gabriel Contreras  <b>11:45 a 13:15 Mesa Temática 7</b> Línea 2   Categorías, clasificaciones y métodos <b>13:15 Categorías fronterizas. Imaginarios instituidos y alternativos</b> Coordinación: Juan José Gutiérrez Vera Gabriela C. Sorda  Trailer: <a href="https://youtu.be/ISdSGu7CzyM">https://youtu.be/ISdSGu7CzyM</a>
10:00	<b>Mesa Morfología y Comunicación 7</b> Moderadora: Valeria Cynthia Diaz  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
11:00	<b>Mesa Historia y Crítica 4</b> Moderadora: Helga Mariel Soto  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
12:00	<b>Mesa Proyecto y Habitar 6</b> Moderador: Mariano Schilman  En la versión definitiva (2.0) se colocará el link al meet		
13:00			
14:00			<b>MESA DE PUBLICACIONES PRESENCIAL</b>  <b>14:00 a 17:30 Presentación de Publicaciones</b> Moderación: Leandro Daich Varela David Dal Castello  <b>Colaboratorio (PB)</b> Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (UBA), Pabellón III, Ciudad Universitaria, CABA, Argentina.
15:00			
16:00			
17:00			
18:00			<b>CIERRE DE LAS JORNADAS PRESENCIAL</b>  <b>18:00 Presentación de Revista AREA N°28 Brindis</b>  <b>Colaboratorio (PB)</b> Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (UBA), Pabellón III, Ciudad Universitaria, CABA, Argentina.
19:00			

PRESENCIAL

## DEL MARTES 25 AL VIERNES 28 OCTUBRE

[EXPOSICIÓN DE PÓSTERS](#)
[Miro](#)
[Artsteps](#)
[EXPOSICIÓN DE AUDIOVISUALES](#)
[YouTube](#)

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 28

—

**09:00 (ART)**

**Mesa Planificación Urbana y Regional 9**

**Moderadora: Sofía Spinelli**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Los objetivos del desarrollo sostenible en clave metropolitana.**

**Una mirada desde Buenos Aires (Paper, Línea temática 2)**

Artemio Abba, María Eugenia Goicoechea, Zoe Remy, Federico Frascheri, Nair Galban y Cecilia Latapie (Argentina, Buenos Aires)  
*ciudad latinoamericana, estudios metropolitanos, ODS, desigualdad urbana, gestión urbana*

**Aportes para la gestión de Proyectos Urbanos. Inclusión desde la Justicia Socio Espacial con perspectiva interseccional (Comunicación, Línea temática 3)**

Carolina Antolini, Cintia Pamela Pastrana, Roxana Andrea Zanotti, Daniela Szajnberg, María Noel Luna, Julieta Itati Gomez y Jimena Gil Palacios (Argentina, Buenos Aires)  
*proyecto urbano, ODS, justicia socio-espacial, interseccionalidades, diagnóstico participativo*

**Sistema urbano en Cuyo y Patagonia. Estrategias para disminuir las disparidades en los asentamientos de población y en las actividades productivas (Paper, Línea temática 2)**

Cecilia Bianchimano (Argentina, Buenos Aires)  
*sistema urbano, complejidad de servicios, condiciones de vida, dinámica demográfica, políticas públicas*

**Aproximación metodológica para la definición de categorías y atributos del crecimiento urbano. Experiencias en la Región Metropolitana de Buenos Aires (Paper, Línea temática 2)**

Mónica Adriana Giglio, Gabriel Mancuello y Dulce Abigail Keuchkarian (Argentina, Buenos Aires)  
*crecimiento urbano, categorías clasificatorias, metodología colaborativa, sostenibilidad, urbanismo*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

**Desafíos de la Gestión del Hábitat a escala local. Algunos casos de institucionalización de prácticas y actores de la Economía Popular (Paper, Línea temática 3)**

Gabriela Martina González, Daniela Szajnberg y Pedro Senar  
(Argentina, Buenos Aires)

*gestión local del hábitat, institucionalización de la economía popular, producción social, espacial y tecnológica*

**Auditorías de desarrollos territoriales desde la perspectiva de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). El caso de las urbanizaciones privadas de la provincia de Buenos Aires (Paper, Línea temática 1)**

Cintia Pamela Pastrana, Carolina Antolini, Roxana Andrea Zanotti, Daniela Szajnberg y Jimena Gil Palacios (Argentina, Buenos Aires)

*auditorías, ambiente, categorías, urbanismo, objetivos de desarrollo sostenible*



# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 28

—

**10:00 (ART)**

**Mesa Morfología y Comunicación 7**

**Moderadora: Valeria Cynthia Diaz**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Coordinación en lo diverso. Interpretaciones, usos y prácticas del diseño al interior del circuito comercial del barrio de Flores en la Ciudad de Buenos Aires**

**(Paper, Línea temática 3)**

Juan Martín Bello (Argentina, Buenos Aires)

*diseño, indumentaria, flores, producción mayorista, valor simbólico*

**Tinogasta, pueblo bordado (Paper, Línea temática 3)**

María Martina Cassiau (Argentina, Buenos Aires)

*artesanía, arte, diseño, textil, conflicto*

**Aproximaciones a la categoría “diseño” desde el territorio: un estudio sobre la interacción entre artesanas indígenas y diseñadoras de indumentaria en Argentina**

**(Paper, Línea temática 3)**

Valeria Cynthia Diaz (Argentina, Buenos Aires)

*artesanas indígenas, diseñadoras emprendedoras, saberes locales, lógica de pedido, slow business*

**Los quipus, objeto de comunicación visual en la cultura Inca**

**(Comunicación, Línea temática 1)**

Lized Muñoz Huamani (Argentina, Buenos Aires)

*diseño gráfico, cultura inca, lenguaje gráfico, objeto de comunicación y proyecto*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 28

—

**11:00 (ART)**

**Mesa Historia y Crítica 4**

**Moderadora: Helga Mariel Soto**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Nuevas expresiones estéticas en el audiovisual (1966-1973).**

**De Realizadores de Mayo al cine de autor (Paper, Línea temática 3)**

Silvia Acosta, Sofía Lena Monardo y Manuel Schifani (Argentina, Buenos Aires)  
*tucumán arde, pueblo, vanguardia, ficción, documental*

**Plurinacionalismo, géneros y representación. Un desafío metodológico (Comunicación, Línea temática 3)**

Virginia María Baroni, Silvia Blank y Sergio Martín Lobosco (Argentina, Buenos Aires)  
*fotografía, diversidad, inclusión, identidad marrón, prototipos*

**La tensión entre lo público y lo privado como categoría. El análisis de la fotografía atravesado por nuevas lecturas y categorías (Paper Línea temática 3)**

Laura Andrada, Nicolás Ceraso, Otilia Entraigues, María Andrea Cuéllar Camarena y Sergio Martín Lobosco (Argentina, Buenos Aires)  
*patriarcado, fotografía, mujeres, ciudad, espacio público*

**Archivo y género. La construcción de la imagen de sí y la deconstrucción del archivo como categoría a pensar (Comunicación, Línea temática 3)**

Brenda Jazmín Carciochi, María de los Ángeles Gómez, Santiago Tomás Rivada y Sergio Martín Lobosco (Argentina, Buenos Aires)  
*feminismos en argentina, fotografía, cuerpos, manifestación, medios de comunicación*

**Indumentaria, prescripciones y categorías en los manuales de buenas costumbres del siglo XIX. Buenos Aires 1830-1860 (Paper, Línea temática 2)**

Rosana Leonardi, Helga Mariel Soto, María de Lourdes Iracet, Verónica Aschkar y Grace Morrow (Argentina, Buenos Aires)  
*indumentaria, prescripciones, belleza ideal, siglo XIX, Buenos Aires*

**Femenino/feminista en el cambio de siglo en Argentina. Intersecciones entre textiles, indumentaria y movimientos de mujeres (Paper, Línea temática 3)**

Helga Mariel Soto (Argentina, Buenos Aires)  
*feminismo, textiles, historia de las mujeres, argentina, indumentaria*

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 28

—

**12:00 (ART)**

**Mesa Proyecto y Habitar 6**

**Moderador: Mariano Schilman**

**Enlace al meet:** [en el programa definitivo](#)

**Arquitectura(s) y Feminismo(s) en los Países Bajos. Categorías proyectuales innovadoras en la primera ola feminista (Comunicación, Línea temática 2)**

Carolina Quiroga (Argentina, Buenos Aires)

*arquitectas holandesas, feminismo, conceptos feministas, mujeres, inclusión*

**Lecturas de la apropiación del hábitat: derivas desde el proyecto y la producción al habitar contemporáneo en edificios de departamentos proyectados por J. I. Togo Díaz y producidos por Díaz y Lozada SRL en Córdoba, Argentina desde finales de los '60 hasta mitad de los '90 del siglo XX (Comunicación, Línea temática 2)**

Cristian Gabriel Terreno, Matías Córdoba y Diego Schmukler

(Argentina, Buenos Aires)

*habitar contemporáneo, calidad sustentable, proyecto, producción, apropiación*

**Categorías de análisis morfológico de los espacios comunes en conjuntos de vivienda social y su impacto en el paisaje (Comunicación, Línea temática 2)**

Marilina Beatriz Romero (Argentina, Buenos Aires)

*paisaje, espacios comunes, vivienda social, morfologías, espacialidades*

**Las casas de Arquitectura Rifa: una serie en construcción (Paper, Línea temática 1)**

Alma Varela Martínez (Uruguay, Montevideo)

*concurso de vivienda, arquitectura rifa, habitar, enseñanza del proyecto de arquitectura, proyecto*

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 28

—

**10:00 a 11:30 (ART)**

**Mesa Temática 6**

**Diseño Industrial en Argentina.**

**La construcción histórica de la disciplina entre la identidad y la alteridad**

**Coordinadores: David Dal Castello y Leandro Gabriel Contreras**

**Línea temática 3 | Categorías: consensos y conflictos**

En vivo por *streaming* en el canal de YouTube de las jornadas

**Diseño Industrial en Argentina. Institución, enseñanza y difusión, 1970-2000 (Paper, línea temática 3)**

Horacio Caride Bartrons y Horacio García de la Cárcova (Argentina, Buenos Aires)  
*Argentina, diseño industrial, historia, instituciones, enseñanza*

**Diseño Industrial e industria (no tan) argentina de electrodomésticos. Derivas y permanencias de una categoría en el cambio de siglo (Paper, línea temática 3)**

Leandro Gabriel Contreras y David Dal Castello (Argentina, Buenos Aires)  
*diseño industria, industria argentina, electrodomésticos, productos asiáticos*

**La relectura como recurso. El Diseño Industrial Argentino, entre el neo-colonialismo y la emancipación (Comunicación, línea temática 3)**

Mercedes Ceciaga, María Florencia Fontenla y Daniela Quintana (Argentina, Buenos Aires)  
*colonialismo, diseño argentino, contexto, relectura, emancipación*

**Categorías discursivas en diseño industrial. La codificación en conjunto de artefactos (Paper, línea temática 1)**

Daniel Fernando Arango y María Gabriela Rodríguez Ciuró  
(Argentina, Buenos Aires, Mar del Plata)  
*diseño industrial, lenguaje-objeto, semiótica, categorías discursivas, codificación*

# SI+ Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 28

—

**11:45 a 13:15 (ART)**

**Mesa Temática 7**

**Categorías fronterizas. Imaginarios instituidos y alternativos**

Coordinadores: Juan José Gutiérrez Vera y Gabriela C. Sorda

Línea temática 2 | Categorías, clasificaciones y métodos

Trailer: <https://youtu.be/iSdSGu7CzyM>

En vivo por *streaming* en el canal de YouTube de las jornadas

**Imaginarios instituidos de la vivienda y sus partes en revista PLOT (Paper, línea temática 2)**

Valeria Bril (Argentina, Buenos Aires)

*categorías, imaginarios, arquitectura, vivienda, casa*

**Cuando las lápidas devienen baldosas (Paper, línea temática 3)**

Rodolfo Quinta (Argentina, Buenos Aires)

*Juan A. Buschiazzo, palacio municipal, cementerios, lápidas, baldosas*

**Narraciones programáticas. Categorías con que se narraron el Plan regulador de 1925 y el Plan Director de 1962 (Paper, línea temática 2)**

Juan José Gutiérrez Vera (Argentina, Buenos Aires)

*categorías, narración, plan urbanístico, ciudad*

**La cursada llevadera: categorías del discurso oculto en la carrera de arquitectura (Paper, línea temática 2)**

Mario Sabugo (Argentina, Buenos Aires)

*didáctica, categorías, discurso oculto, arquitectura, imaginarios*

**Categorizando representaciones alternativas del habitar: El caso de la lírica del Indio Solari (Paper, línea temática 2)**

Gabriela Sorda (Argentina, Buenos Aires)

*representaciones espaciales, categorizaciones, alternativas, Indio Solari*

**Los estilos y sus síntomas: ¿Un problema meramente historiográfico? Analizando manifiestos y programas de arquitectura del siglo XX (Paper, línea temática 2)**

Johanna Zimmerman (Argentina, Buenos Aires)

*estilos, arquitectura, historia, síntomas, manifiestos*

# SI+

## Categorías

XXXVI Jornadas de Investigación  
XVIII Encuentro Regional

VOLVER AL CRONOGRAMA DEL VIERNES 28

—

### ACTIVIDAD PRESENCIAL

**14:00 a 17:30 (ART)**  
**Mesa de Publicaciones**

**Moderadores: Leandro Daich Varela y David Dal Castello**

**Colaboratorio (PB) de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (UBA), Pabellón III, Ciudad Universitaria, CABA, Argentina.**

—

### ACTIVIDAD PRESENCIAL

**18:00 (ART)**  
**Cierre de las Jornadas SI + Categorías**  
**Presentación de Revista AREA N°28 + Brindis**

**Colaboratorio (PB) de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (UBA), Pabellón III, Ciudad Universitaria, CABA, Argentina.**

**.UBAfadu**

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
DISEÑO Y URBANISMO

**Secretaría de  
Investigación**